

Paramètres vidéo définis par l'utilisateur :

Table des Matières

[Paramètres vidéo définis par l'utilisateur :](#)

[Faites preuve de diligence lors de la personnalisation de vos paramètres.](#)

[NTSC ou PAL](#)

[MPEG-1 ou MPEG-2](#)

[MPEG-1](#)

[MPEG-2](#)

[Résolution vidéo :](#)

[DivX](#)

[Sony PSP et Apple iPod Video](#)

[Prise en charge PSP :](#)

[Prise en charge iPod video :](#)

[Paramètres de qualité vidéo :](#)

Débits audio.....4

[Format audio LPCM :](#)

[Format audio MPEG 1 Layer 2 :](#)

[Directives de paramétrage audio :](#)

Introduction

CapWiz vous permet de fixer vos propres paramètres de capture. Cette option de personnalisation vous permet de créer des paramètres de capture entièrement adaptés à la spécificité de vos besoins.

Faites preuve de diligence lors de la personnalisation de vos paramètres.

- Tenez compte des objectifs de votre projet lors de la sélection des paramètres. Par exemple, voulez-vous créer un DVD, SVCD ou VCD, ou souhaitez-vous mettre autant de données vidéo possibles sur disque ou bien capturer les données de la meilleure qualité possible. Si vous voulez graver un disque, assurez-vous que les paramètres sélectionnés produisent un fichier respectant les spécifications de gravure pour le format choisi.
- Nous vous donnons beaucoup plus de choix, mais aussi beaucoup plus de possibilités de faire des erreurs !
- Avant d'entamer une longue capture, effectuez un test de capture de quelques minutes et visionnez la vidéo pour vérifier que vous avez bien obtenu les résultats voulus.

NTSC ou PAL

Sélectionnez le standard vidéo approprié pour la capture. Celui-ci doit correspondre au standard de votre lecteur et du support vidéo. Si vous sélectionnez PAL, les choix de résolution vidéo changent pour s'adapter au standard PAL.

MPEG-1 ou MPEG-2

MPEG-1 – Si vous sélectionnez MPEG-1, la seule résolution permise est 352 x 240 (NTSC) ou 352 x 288 (PAL), mais vous pouvez choisir la qualité vidéo de la capture.

MPEG-2 – Vous pouvez sélectionner n'importe quelle résolution de capture vidéo et une plage de paramètres de qualité vidéo.

Résolution vidéo :

Vous pouvez sélectionner l'une des résolutions de capture suivantes :

NTSC	PAL
325 x 240 (VCD)	352 x 288 (VCD)
352 x 480 (1/2 D1)	352 x 576 (1/2 D1)
480 x 480 (SVCD)	480 x 576 (SVCD)
704 x 480 (DVD)	704 x 576 (DVD)
720 x 480 (DVD)	720 x 576 (DVD)

DivX

Le DVD Xpress en DX2 prend en charge les profils de capture communs à DivX video. Le paramètre de capture par défaut pour DivX video est le profil Home Theatre 1 (640 x 480).

Toutefois, vous pouvez sélectionner l'un des paramètres de capture personnalisés suivants :

Profil	Résolution	Débit vidéo moyen
Portatif	176 x 144	128 kbps
Portable	352 x 240 (352 x 288 PAL)	768 kbps
Home Theatre 1	640 x 480	1,3 mb/sec.
Home Theatre 2	720 x 480 (720 x 576 PAL)	4 mb/sec.

-

Sony PSP et Apple iPod Video

Le codeur matériel du périphérique DVD Xpress en DX2 permet un codage en temps réel dans le format MPEG-4 qui est requis pour les nouveaux lecteurs vidéo portables. La capture audio se fait également dans le format audio stéréo MPEG AAC-LC pour assurer une parfaite compatibilité avec les formats Sony PSP et Apple iPod.

Prise en charge PSP :

Codec vidéo : MPEG-4 SP
320 x 240, 30 images par seconde
Débit binaire max. 768 kbps

Codec audio : MPEG-4 AAC-LC
Fréquence : 24 Khz
Débit binaire : 32,64,96,128,160 kbps
Mono Stéréo

Prise en charge iPod video :

Vidéo MPEG-4 : jusqu'à 2,5 mbps,
480 x 480, 30 images par sec.
Profil simple avec AAC-LC jusqu'à 160 Kbps, 48 Khz, audio stéréo dans les formats de fichier .m4v, .mp4 et .mov

-

Paramètres de qualité vidéo :

Le DVD Xpress en DX2 utilise un jeu de puces de codage vidéo avancé qui analyse la quantité de mouvement de chaque image vidéo et ajuste automatiquement le débit vidéo pour optimiser continuellement la qualité vidéo. C'est ce qu'on appelle le codage à débit variable. Les puces de codage vidéo de qualité professionnelle intègrent cette technologie à débit variable qui est utilisée pour produire des DVD de films hollywoodiens.

Le format de compression vidéo a pour but de placer la plus grande partie de la vidéo sur un disque, en utilisant le moins de place possible tout en conservant la qualité vidéo. Un bon algorithme de débit variable offrira une excellente qualité d'image avec la plus petite taille de fichier. En d'autres termes, vous pouvez faire rentrer davantage de vidéo sur un CD ou un DVD sans sacrifier la qualité.

Le jeu de puces dans le DVD Xpress en DX2 analyse toujours la vidéo entrante et procède à des ajustements pour optimiser la qualité de la vidéo et maintenir le débit au plus bas niveau possible. C'est pourquoi seules des options générales de qualité vidéo sont proposées au lieu de débits vidéo spécifiques.

Débits audio

Vous pouvez choisir entre deux formats audio, le LPCM (non compressé) ou le MPEG-1 Layer 2 (compressé).

Format audio LPCM :

- Format audio non compressé ;
- Compatible avec tous les lecteurs DVD NTSC ;
- Fréquence d'échantillonnage audio pour DVD = 48 kHz ;
- Taille de fichier = 1,536 Mb/s (à ajouter au débit vidéo pour obtenir la taille de fichier ou le débit DVD intégral) ;

-

Format audio MPEG 1 Layer 2 :

- Format audio compressé (bien que ce soit le format audio MPEG-1, c'est le format audio utilisé pour MPEG-2 (films DVD)). MPEG-1 Layer 2 est apparenté au format de musique populaire MPEG-1 Layer 3 (MP3) ;
- Compatible avec la plupart des derniers modèles de lecteur DVD. Si votre lecteur DVD prend en charge la lecture au format VCD, il prendra également en charge le format MPEG-1 Layer 2 ;
- Fréquence d'échantillonnage audio pour DVD : 48 kHz ;
- La taille de fichier varie car vous pouvez attribuer au débit une valeur entre 192 kb/s et 384 kb/s (kilobits par seconde). Le débit audio doit être ajouté au débit vidéo pour évaluer la taille totale du fichier capturé.

Pour la capture, CapWiz choisit automatiquement la fréquence d'échantillonnage audio par défaut de 44,1 KHz pour les vidéos VCD et SVCD, et de 48 KHz pour les vidéos DVD. Pour vos captures vidéo personnalisées, nous vous donnons le choix de sélectionner pour le débit audio une valeur comprise entre 192 kb/s et 384 kb/s.

Directives de paramétrage audio :

Format vidéo	Format audio	Fréquence	Débit
VCD	MPEG-1 Layer 2	44,1 kHz	224
SVCD	MPEG-1 Layer 2	44,1 kHz	192-384
DVD	MPG-1/L2 or LPCM	48 kHz	192 - 384