



2. RAPPORT MORAL 2000

Après 12 ans de développement, Vidéon a fait peau neuve !

Le nombre de changements est impressionnant dans les 18 derniers mois. Ils ont permis de passer à la vitesse supérieure tout en ayant la structure pour continuer le développement de notre association.

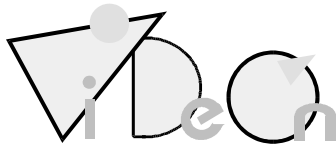
Tout d'abord, nous avons déménagé. Nous avons du quitté le CAES où nous étions depuis 1992. La situation s'y est très nettement dégradée et il n'était plus possible de continuer dans des conditions correctes de sécurité. La Maison de quartier d'Evry Village nous a accueillis, tout d'abord pour la régie en septembre 1999, puis en début 2000 pour nos bureaux. Je tiens à les remercier ici. Après 18 mois de cohabitation nous pouvons constater que cela a été un véritable enrichissement mutuel, et les projets communs en cours montrent que ce n'est pas fini ! Nous avons également changé de siège social qui est maintenant accueilli dans les locaux de la MJC de Ris Orangis, place Jacques Brel.

Cela a été l'occasion de renouveler un peu nos moyens de production. Dans une régie repeinte et remise à neuf, nous sommes reliés au plateau par un système de connexion complet mis en place par Michel. Nous avons également acquis une régie audio. Des baies pour le futur centre d'encodage ont été offertes par RFI et un ordinateur de montage a été prêté. L'ensemble devient beaucoup plus opérationnel aussi bien pour les plateaux que pour le montage. Il nous faudra ensuite mettre en place du nouveau matériel pour suivre le développement de l'association.

Du côté Internet, tout a changé également : Le site et la banque de programme ont entièrement été refaits par David. Nous avons du changer de partenaires pour les hébergements, et l'Association Francophone des Utilisateurs de Linux et de logiciel libre nous offre ses serveurs. Même notre nom de domaine a du changer avec la défection de notre fournisseur de nom de domaine. Il faut maintenant aller sur videontv.org pour retrouver tous les services de Vidéon.

Le financement de notre association a également évolué grâce à la Délégation au développement et à l'action territoriale du Ministère de la Culture et de la Communication qui nous a reconnus comme centre de ressource pour les Espaces Culture Multimédias et nous finance à ce titre. Pour ce qui est des financements pour les investissements, nous participons actuellement à un appel d'offre usage du Réseau National Recherche et Technologies sur l'étude du développement de logiciels libres dans le cadre du projet WebcamTV du Tomat'Lab. Nous sommes en partenariat avec la Fondation Internet Nouvelle Génération, l'Université de Lille 3 et l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales. Nous saurons le résultat d'ici fin mars.

D'autres partenariats se sont aussi développés. Outre Handicap International avec lequel nous réalisons une fois par an PyramideNet dans le cadre des pyramides de chaussures contre les mines antipersonnel, nous avons également établi des liens avec Médiacastres opérateur du réseau haut débit de Castres Mazamet, le centre d'Evry de l'ADEP Association des Polio-handicapés de France, Le repaire DV site de référence sur la vidéo...



Du côté des permanents aussi les choses ont bougé. Il n'y a plus de poste de secrétariat à Vidéon. Grâce au partenariat avec la FOCESAL 91, section départementale de la ligue de l'enseignement, nous bénéficions des services de leur comptable. Patricia a fait un immense travail ces derniers mois pour nous permettre d'avoir des comptes bien tenus malgré la période de très grands changements. Grâce au travail de notre trésorière et de la comptable de la FOCESAL, nous pouvons aujourd'hui présenter une structure adaptée à notre montée en puissance. Après un essai malheureux pour avoir deux permanents à la Maison de Quartier du Village, nous avons choisi de nous recentrer. Olivier reste le garant du fonctionnement quotidien de notre association. Un autre poste existe aussi à notre centre de gestion de cassettes de Saint Fargeau Ponthierry. Il est actuellement à pourvoir.

Tout cela nous a permis d'obtenir des résultats concrets très nombreux :

- 14 plateaux ont été organisés. Ces rencontres mensuelles ont permis de l'avis de tous de développer la qualité de nos productions et un esprit amical dans le groupe. Vous pourrez en avoir une idée grâce à notre partenaire RDI 91 qui nous offre à tous la cassette des émissions réalisées depuis le début de l'année scolaire.
- 38 émissions ont été diffusées sur le net. Non seulement les productions de Vidéon, mais aussi celles de Télé Mille Vaches, Canal Info Strasbourg, Trégor Vidéo en Bretagne, Ele Bista en pays Basque, Airelle Vidéo à Aix en Provence, Le Carré Images de Poitiers, Haro TV à Besançon etc.
- Le nouveau centre de ressource de Vidéon a reçu près de 10000 hits en quelques mois. Il comporte de très nombreuses informations pour les télévisions de proximité et sur la vie de l'association..
- Le Tomat'lab, après le développement de la banque de programmes libres de droits se lance dans des projets ambitieux sur MPEG-4, en particulier le développement de WebcamTV, le premier logiciel libre permettant de faire intervenir sur une émission en direct sur le net, des correspondants à l'autre bout de la ville ou à l'autre bout du monde.

Je crois pouvoir dire aujourd'hui que notre grand virage est un succès. A la fois par rapport à l'extérieur où nous bénéficions d'une grande reconnaissance et de nombreux partenariats, qu'en interne où le développement de la production de plateaux multicaméras a permis de souder une équipe de plus en plus créative.

J'aimerais pour terminer, remercier une personne qui a été clé dans tous ces moments pas toujours faciles. Olivier, par le travail accompli, par son adaptabilité lorsque tout change ou qu'il faut apprendre des choses nouvelles, et par son humeur sympathique et amicale a permis d'une part de mener à bien un virage extrêmement délicat, mais aussi permis à Vidéon de conserver, malgré tous les changements de ces 18 mois, son esprit qui doit sa richesse à l'ouverture et la diversité. Merci à lui.

Au moment où l'armée cherche à incorporer Olivier en juin dans les derniers appelés, nous avons fait valoir que notre objectif était de transformer son contrat à la fin de la période emploi jeune en juin 2003, en un contrat à durée indéterminée. Nous devons tout faire pour pérenniser les résultats actuels, et cela passe par la mise en place du premier réel emploi non assisté à Vidéon.



Ainsi, maintenant que nous avons gagné notre premier pari, nous pouvons nous fixer nos prochains objectifs autour de 3 thèmes :

1. Faire en sorte que nous ayons de nouveaux moyens matériels adaptés à nos activités et services de production et de diffusion sur Internet. Nous y travaillons en particulier dans le cadre de l'appel d'offre du RNRT
2. Faire en sorte de pérenniser le poste d'Olivier afin qu'il puisse disposer dès que possible d'un meilleur salaire et qu'en 2003, Vidéon puisse se substituer à l'aide du CNASEA pour créer son premier emploi à durée indéterminée. Nous développons dans ce cadre la collaboration avec le ministère de la Culture et comptons développer des partenariats locaux.
3. Reprendre notre travail de proximité. Cela sera fait dès le mois de mai avec le lancement de la télé du village dans le cadre de la semaine culturelle d'Evry.

Il y a des moments dans la vie d'une association où il est particulièrement agréable de dresser le bilan. Je crois que grâce à votre implication à tous et à l'ambiance que vous avez su développer, nous sommes dans un de ces moments privilégiés. Le nombre de bonnes nouvelles présentées dans ce rapport moral est important. Je souhaite que cela continue en amplifiant ce que nous avons déjà et en nous développant dans les 3 axes proposés.

Prochainement, la suite des aventures des vidéoniens !

